

えき
「20年後の長野駅」考えた

年 組 名前

長野市の専門学校「岡学園トータルデザインアカデミー」の学生らが、仮想の建物や街を作るゲーム「マイクラフト」（マイクラ）で制作した20年後の長野駅前の世界を披露しました。どんな街か、記事を読んでみましょう。

①同校に昨年度在籍した梅田高取さん、同校2年の清水裕平さんら4人が、長野駅周辺のまちづくりをテーマにしたのは、何を止めたいと考えたからですか。

②マイクラを利用したのは、何と考えたからですか。

③企画から完成まで、半年間をかけました。山王小学校の児童から、駅前にあったら良いと思うものを聞き取るなどした後、制作に何時間かけましたか。

④完成した善光寺口側の半径150メートルほどの世界には、何を取り入れましたか。記事から一つ選んで書きましょう。

⑤梅田さんは、何と話しましたか。

「20年後の長野駅」考えた

専門学校生ら「仮想の街」ゲーム活用

人口流出防止へ市に提案

長野市の専門学校「岡学園
トータルデザインアカデミ
ー」の学生らが17日、市役所
を訪れ、20年後の長野駅につ
いて市職員らにプレゼンテー
ションした。仮想の建物や街
を作るゲーム「マイクラフ
ト」（マイクラ）で制作した
駅前の世界を披露した。

同校に昨年度在籍した梅田
高取さん（20）と上田市、同校
2年の清水裕平さん（19）と佐
久市から計4人が制作。若者
の大都市圏への人口流出を止
めたいと考え、長野市の玄関
口でもある長野駅周辺のまち
づくりをテーマにした。マイ
クラの利用は、若者の興味が
高まり、街の姿も想像しやす
いと考えたからという。

企画から完成まで半年間。
市山王小学校の児童から、駅
前にあつたら良いと思うもの
を聞き取るなどした後、マイ
クラの制作に約200時間を
かけた。

完成したのは善光寺口側の
半径150メートルほどの世界。自
然を意識して大きな木を配置
し、県PRキャラクター「ア
ルクマ」をモチーフにしたタ
ワーや、エネルギー効率を高
めた球体型の駅ビルなども取
り入れた。

梅田さんは「人口流出問題



マイクラで作った長野駅前の
景色が映るモニター。仮想現
実（VR）でも楽しめる

について仮想空間を使って考
える方法があることを伝えら

れて良かった」と話した。

えき
「20年後の長野駅」考えた

解答例

年 組 名前

長野市の専門学校「岡学園トータルデザインアカデミー」の学生らが、仮想の建物や街を作るゲーム「マイクラフト」（マイクラ）で制作した20年後の長野駅前の世界を披露しました。どんな街か、記事を読んでみましょう。

- ①同校に昨年度在籍した梅田高取さん、同校2年の清水裕平さんら4人が、長野駅周辺のまちづくりをテーマにしたのは、何を止めたいと考えたからですか。

【解答】 若者の大都市圏への人口流出

- ②マイクラを利用したのは、何と考えたからですか。

【解答】 若者の興味が高まり、街の姿も想像しやすい

- ③企画から完成まで、半年間をかけました。山王小学校の児童から、駅前にあった良いと思うものを聞き取るなどした後、制作に何時間かけましたか。

【解答】 約200時間

- ④完成した善光寺口側の半径150メートルほどの世界には、何を取り入れましたか。記事から一つ選んで書きましょう。

【答え】 自然を意識して配置した大きな木 県PRキャラクター「アルクマ」をモチーフにしたタワー エネルギー効率を高めた球体型の駅ビル のいずれか一つ

- ⑤梅田さんは、何と話しましたか。

【答え】 人口流出問題について仮想空間を使って考える方法があることを伝えられて良かった