

1面のコラム「<sup>しゃめん</sup>斜面」を読もう

斜面

2022.2.21

白銀の世界、銀嶺、銀盤……。雪景色やアイスリンクを表す言葉を考へながら、手元の漢和辞典を引くと「<sup>ぎんか</sup>銀花」

を見つけた。ともしびのほかに雪の形容とある。降った雪が日射や月光に映えてきらめく情景、六角形の雪の結晶も浮かぶ◆北京五輪が閉幕した。熱戦の報道で印象深い場面に、銀メダリストの表情がある。スピードスケート女子団体追い抜き。決勝で転倒し、号泣する高木菜那選手を妹の美帆選手が支える姿に胸が詰まった。ぎりぎりの勝負の厳しさと、連覇の難しさを思う◆歓喜一色の金、表彰台に届いた満足感がにじむ銅。それと比べ、銀は偉業なのに「あと一步」の無念さが先立つ。見る側も期待が膨らむ分、結果に落胆がちだ。逆にさらなる高みへ展望を開かせてくれるのも銀。フィギュアの18歳、鍵山優真選手は伸び盛りの躍動感にあふれた◆望外のドラマも。美帆選手は本命の1500円で金を逃した後、5000円は棄権まで考えた末に快走し、自身も驚く銀。そして団体の悔しさを乗り越え最後は頂点に。一つを極めたら、また現れる新たな頂に向かう。競技者としてのそんな強さを感じた◆成し遂げることはできずとも、自分なりにやり遂げることはできた。捻挫を抱えて挑戦した小平奈緒選手がレース後に語った。不穏な国際情勢ゆえか国を超えてたたえ合う光景が一層心に響く。メダルの色も有無も関係ない。けがや重圧と闘い、力を尽くした選手全てに拍手を送りたい。

斜面

2022.2.23

1944年8月4日、オランダ・アムステルダム。ある住宅の前に乗用車が止まった。ナチス親衛隊員らが踏み

込み、ほどなくアンネ・フランクの一家など8人のユダヤ人が連行された。隠れ家での平穏な生活はわずか2年で終わった◆隠れ家を誰がナチスに密告したのか。長年のなぞだった。先月、米連邦捜査局（FBI）の元捜査官ら20人の調査チームが特定したと報道された。その人物は公証人の職にあったユダヤ人男性。自分と妻を守るためにアンネ一家をナチスに売ったという◆一家は強制収容所に送られた。アンネは45年、チフスのため15歳で亡くなる。英軍が収容所を解放する1カ月前のことだった。同胞を裏切った男性の行動を元捜査官は「生き延びるため、どうしようもない立場にナチスに追い込まれていた」と推し量る。男性は50年に亡くなった◆ユダヤ人の心理学者フランクは収容所生活記録した「夜と霧」に書いている。監視側に取り立てられ同胞に暴力をふるう収容者もいれば、パンを与えてくれた現場監督もいた。へあるがままの善と悪の合金ともいうべき人間らしさの深淵を見た◆アンネが隠れ家で書き続けた日記は連行される3日前が最後だ。いつも悪い面ばかり表に出て良い面は隠れてしまう自分を嘆きつつ、こうありたいと願う人間にどうすればなれるのか模索し続けるのです、と記している。人間の悪意を利用した独裁者の戦争は、無数の青春を押しつぶした。

しゃめん  
1面のコラム「斜面」を読もう

ひらがなを漢字になおして書きましょう。

斜面

2022. 2. 21

はくぎんのせかい、  
ぎんれい、ぎんば  
ん：。ゆきげしき  
やアイスリンクを  
あらわすことばをかんがえ  
ながら、てもとのかんわじ  
てんをひくと「銀花<sup>ぎんか</sup>」をみ  
つけた。ともしびのほかに  
ゆきのけいようとある。ふっ  
たゆきがにっしややげっこ  
うにはえてきらめくじよう  
けい、ろっかくけいのゆき  
のけっしょうもうかぶ◆北  
京五輪がへいまくした。ねっ  
せんのほうどうでいんしよ  
うぶかいばめん、ぎんメ  
ダリストのひようじようが  
ある。スピードスケートじよ  
しだんたいおいぬき。けっ  
しょうでてんとうし、ごう  
きゆうする高木菜那せんしゆ  
をいもうとの美帆せんしゆ  
がささえるすがたにおねが  
つまった。ぎりぎりのしよ  
うぶのきびしさと、れんぱ  
のおむずかしさをおもう◆か  
んきいっしよくのきん、ひよ  
うしようだいにとどいたま  
んぞくかんがにじむどう。  
それとくらべ、ぎんはいぎよ  
うなのに「あといっぽ」の  
おねんさがさきだつ。みる  
がわもきたいがふくらむぶ  
ん、けっかにらくたんしが

ちだ。ぎやくにさらなるた  
かみへてんぼうをひらかせ  
てくれるのもぎん。フィギュ  
アの18さい、鍵山優真せん  
しゆはのびざかりのやくど  
うかんにあふれた◆ぼうが  
いのドラマも。美帆せんしゆ  
はほんめいの1500点で  
ぎんをのがしたあと、50  
0点はきけんまでかんがえ  
たすえにかいそうし、じし  
んもおどろくぎん。そして  
だんたいのくやしさをのり  
こえさいごはちようてんに。  
ひとつをきわめたら、また  
あらわれるあらたないただ  
きにおかう。きようぎしや  
としてのそんなつよさをか  
んじた◆なしとげんことは  
できずとも、じぶんなりに  
やりとげんことはできたー。  
ねんぎをかかえてちようせ  
んした小平奈緒せんしゆが  
レースごにかたった。ふお  
んなこくさいじようせいゆ  
えかくにをこえてたたえあ  
うこうけいがいっそうここ  
ろにひびく。メダルのいろ  
もうおもかんけいない。け  
がやじゆうあつとたたかい、  
ちからをつくしたせんしゆ  
すべてにはくしゆをおくり  
たい。



コラム「<sup>しゃめん</sup>斜面」を読んで考えを深めよう

解答例

年 組 名前

斜面

2022.2.23

1944年8月4日、オランダ・アムステルダム。ある住宅の前に乗用車が止まった。ナチス親衛隊員らが踏み

込み、ほとんどなくアンネ・フランクの一家など8人のユダヤ人が連行された。隠れ家での平穏な生活はわずか2年で終わった◆隠れ家を誰がナチスに密告したのか。長年のなぞだった。先月、米連邦捜査局（FBI）の元捜査官ら20人の調査チームが特定したと報道された。その人物は公証人の職にあつたユダヤ人男性。自分と妻を守るためにアンネ一家をナチスに売ったという◆一家は強制収容所に送られた。アンネは45年、チフスのため15歳で亡くなる。英軍が収容所を解放する1カ月前のことだった。同胞を裏切った男性の行動を元捜査官は「生き延びるため、どうしようもない立場にナチスに追い込まれていた」と推し量る。男性は50年に亡くなった◆ユダヤ人の心理学者フランクは収容所生活を記録した「夜と霧」に書いている。監視側に取り立てられ同胞に暴力をふるう収容者もいれば、パンを与えてくれた現場監督もいた。へあるがままの善と悪の合金ともいうべき人間らしさの深淵を見た◆アンネが隠れ家で書き続けた日記は連行される3日前が最後だ。いつも悪い面ばかり表に出て良い面は隠れてしまう自分を嘆きつつ、こうありたいと願う人間にどうすればなれるのか模索し続けるのです、と記している。人間の悪意を利用した独裁者の戦争は、無数の青春を押しつぶした。

① アンネ・フランクや、アンネの日記について、図書館などで調べてみましょう。

【解答】略

② 最後の文に出てくる独裁者とは、だれのことですか。

【解答】アドルフ・ヒトラー

③ 筆者の考えに対して、あなたはどのように考えますか。2000字程度で書きましょう。

Grid for writing answers.

## 1面のコラム「斜面」を読もう

### 斜面

2022.2.21

白銀の世界、銀嶺、銀盤……。雪景色やアイスリンクを表す言葉を考えながら、手元の漢和辞典を引くと「銀花」

を見つけた。ともしびのほかに雪の形容とある。降った雪が日射や月光に映えてきらめく情景、六角形の雪の結晶も浮かぶ◆北京五輪が閉幕した。熱戦の報道で印象深い場面に、銀メダリストの表情がある。スピードスケート女子団体追い抜き。決勝で転倒し、号泣する高木菜那選手を妹の美帆選手が支える姿に胸が詰まった。ぎりぎりの勝負の厳しさと、連覇の難しさを思う◆歓喜一色の金、表彰台に届いた満足感がにじむ銅。それと比べ、銀は偉業なのに「あと一步」の無念さが先立つ。見る側も期待が膨らむ分、結果に落胆がちだ。逆にさらなる高みへ展望を開かせてくれるのも銀。フィギュアの18歳、鍵山優真選手は伸び盛りの躍動感にあふれた◆望外のドラマも。美帆選手は本命の1500円で金を逃した後、5000円は棄権まで考えた末に快走し、自身も驚く銀。そして団体の悔しさを乗り越え最後は頂点に。一つを極めたら、また現れる新たな頂に向かう。競技者としてのそんな強さを感じた◆成し遂げることはできずとも、自分なりにやり遂げることはできた。捻挫を抱えて挑戦した小平奈緒選手がレース後に語った。不穏な国際情勢ゆえか国を超えてたたえ合う光景が一層心に響く。メダルの色も有無も関係ない。けがや重圧と闘い、力を尽くした選手全てに拍手を送りたい。

### 斜面

2022.2.23

1944年8月4日、オランダ・アムステルダム。ある住宅の前に乗用車が止まった。ナチス親衛隊員らが踏み

込み、ほどなくアンネ・フランクの一家など8人のユダヤ人が連行された。隠れ家での平穏な生活はわずか2年で終わった◆隠れ家を誰がナチスに密告したのか。長年のなぞだった。先月、米連邦捜査局(FBI)の元捜査官ら20人の調査チームが特定したと報道された。その人物は公証人の職にあったユダヤ人男性。自分と妻を守るためにアンネ一家をナチスに売ったという◆一家は強制収容所に送られた。アンネは45年、チフスのため15歳で亡くなる。英軍が収容所を解放する1カ月前のことだった。同胞を裏切った男性の行動を元捜査官は「生き延びるため、どうしようもない立場にナチスに追い込まれていた」と推し量る。男性は50年に亡くなった◆ユダヤ人の心理学者フランクは収容所生活記録した「夜と霧」に書いている。監視側に取り立てられ同胞に暴力をふるう収容者もいれば、パンを与えてくれた現場監督もいた。へあるがままの善と悪の合金ともいうべき人間らしさの深淵を見た◆アンネが隠れ家で書き続けた日記は連行される3日前が最後だ。いつも悪い面ばかり表に出て良い面は隠れてしまう自分を嘆きつつ、こうありたいと願う人間にどうすればなれるのか模索し続けるのです、と記している。人間の悪意を利用した独裁者の戦争は、無数の青春を押しつぶした。

## 1面のコラム「斜面」を読もう

ひらがなを漢字になおして書きましょう。

### 斜面

2022. 2. 21

はくぎんのせかい、ぎんれい、ぎんばん：。ゆきげしきやアイスリンクをあらわすことばをかんがえながら、てもとのかんわじてんをひくと「銀花<sup>ぎんか</sup>」をみつけた。ともしびのほかにゆきのけいようがある。ふつたゆきがにっしややげっこうにはえてきらめくじょうけい、ろっかくけいのゆきのけっしょうもうかぶ◆北京五輪がへいまくした。ねっせん<sup>ねっせん</sup>のほうどうでいんしゅうぶかいばめん<sup>いんしゅうぶかいばめん</sup>に、ぎんメダリストのひょうじょうがある。スピードスケートじよしだんたいおいぬき。けっしょうでてんとうし、ごうきゅうする高木菜那せんしゆをいもうとの美帆せんしゆがささえるすがたにおねがつまった。ぎりぎりのしゅうぶのきびしさと、れんぱのおむずかしさをおもう◆かんきいっしよくのきん、ひょうしゅうだいにとどいたまんぞくかんがにじむどう。それとくらべ、ぎんはいぎょうなの「あといっぽ」のおねんさがさきだつ。みるがわもきたいがふくらむぶん、けっかにらくたんしが

ちだ。ぎやくにさらなるたかみへてんぼうをひらかせてくれるのもぎん。フィギュアの18さい、鍵山優真せんしゆはのびざかりのやくどうかんにあふれた◆ぼうがいのドラマも。美帆せんしゆはほんめいの1500点でぎんをのがしたあと、500点はきけんまでかんがえたとすえにかいそうし、じしんもおどろくぎん。そしてだんたいのくやしさをのりこえさいごはちょうてんに。ひとつをきわめたら、またあらわれるあらたないただきにおかう。きょうぎしゃとしてのそんなつよさをかんだ◆なしとげることばできずとも、じぶんなりにやりとげることばできた。ねんぎをかかえてちょうせんした小平奈緒せんしゆがレースごにかたった。ふおんなこくさいじょうせいゆえかくにをこえてたたえあうこうけいがいっそうころにひびく。メダルのいろもうおもかんけない。けがやじゅうあつとたたかい、ちからをつくしたせんしゆすべてにはくしゆをおくりたい。

固有名詞などの漢字は原文のままです。

年 組 番 名前

### コラム「斜面」を読んで考えを深めよう

## 斜面

2022.2.23

1944年8月4日、オランダ・アムステルダム。ある住宅の前に乗用車が止まった。ナチス親衛隊員らが踏み

込み、ほとんどなくアンネ・フランクの一家など8人のユダヤ人が連行された。隠れ家での平穏な生活はわずか2年で終わった◆隠れ家を誰がナチスに密告したのか。長年のなぞだった。先月、米連邦捜査局(FBI)の元捜査官ら20人の調査チームが特定したと報道された。その人物は公証人の職にあったユダヤ人男性。自分と妻を守るためにアンネ一家をナチスに売ったという◆一家は強制収容所に送られた。アンネは45年、チフスのため15歳で亡くなる。英軍が収容所を解放する1カ月前のことだった。同胞を裏切った男性の行動を元捜査官は「生き延びるため、どうしようもない立場にナチスに追い込まれていた」と推し量る。男性は50年に亡くなった◆ユダヤ人の心理学者フランクルは収容所生活を記録した「夜と霧」に書いている。監視側に取り立てられ同胞に暴力をふるう収容者もいれば、パンを与えてくれた現場監督もいた。へあるがままの善と悪の合金ともいうべき人間らしさの深淵を見た◆アンネが隠れ家で書き続けた日記は連行される3日前が最後だ。いつも悪い面ばかり表に出て良い面は隠れてしまう自分を嘆きつつ、こうありたいと願う人間にどうすればなれるのか模索し続けるのです、と記している。人間の悪意を利用した独裁者の戦争は、無数の青春を押しつぶした。

① コラム「斜面」を読んで、筆者が言いたいことを簡潔に書きましよう。

② 【意見提示】 「斜面」の内容に対するあなたの意見を書きましよう。

③ 【展開】 あなたの意見の根拠を三つ書きましよう。

Three large dashed boxes for student responses.

( )

( )

( )

伝えたい順番