

## 1面のコラム「<sup>しゃめん</sup>斜面」を読もう

### 斜面

2024.6.21

夏は夜―と清少納言は枕草子で言い切った。月があればもちろん、闇にホタルが舞うのもまた「をかし」と。夏

の夜は魅力的だ。けれど、短い。〈短夜の夢思ひ出すひまもなし〉と夏目漱石。「短夜」は夏の季語で「たんや」とも読む◆平安の貴族たちもよく詠んでいた。夏の夜が早く明けてしまうのを残念がる恋の歌を。へみじか夜の残りすくなくふけゆけばかねて物うきあかつきの空。藤原清正。会える一夜が短すぎて、朝の別れを思ってしまう。はかない時を惜しんで恋情を表した◆現代人も時を惜しむが趣は違う。映像作品は早回しであらずじを知られば良し。流行の曲もサビをまず聞いてから。時間短縮の技術を駆使してつくった時間で結局スマホをいじる。情報量が多すぎて取捨選択が大変なのだ。短夜に心を留める余裕を持つのも難しいほどに、せわしい◆今、人に代わって短夜を惜しむのは水田に集まるカエルたちかもしれない。力いっぱいの大合唱でオスがメスを誘う。「すぐに夜が明けてしまふ」と焦っているようにも聞こえる。朝になれば水面に姿はない。前夜の騒ぎがうそのように、静寂が広がる◆きょうは一年で最も昼が長い夏至。長野市の日の出は午前4時29分、日の入りは午後7時9分で、冬至より5時間も昼が長い。これからは夜が伸びてゆく。遅い梅雨入りも間近だ。カエルは喜ぶだろう。〈短夜の明けんとしは雨の音〉正岡子規。巡る季節に動く心はなくさないでいたい。

### 斜面

2024.6.26

街中が選挙ポスターで埋め尽くされたのは、1928（昭和3）年2月の第16回衆院議員選挙だ。掲示場所の規

制はなく、塀や鉄橋、電柱は下から上までポスターだらけ。車や船に加え、子どもたちが作った雪だるまも例外でなかった◆納税資格制限が撤廃された初の男子普通選挙だ。有権者は約4倍に増え、同時に小選挙区から中選挙区に。1人の候補者が訴える必要がある有権者数は、従来の12倍以上の約11万人になり、選挙活動の中心は戸別訪問から「言論戦と文書戦」に変わった◆「第一回普選と選挙ポスター」（玉井清著）に詳しい。驚くのはポスターの力強さだ。写真ほぼなくイラストとスローガンだけ。「一票は新日本を築く煉瓦なり」「人民に自由を」。落選した菊池寛は「文芸家にも一席を」と訴えた。普通選挙がもたらした希望がよくわかる◆約100年後、選挙ポスターの掲示板の半分近くが、交流サイトや風俗店の宣伝などで埋められるとは、菊池も想像しなかったろう。東京都知事選に政治団体が24人を出馬させて、1口2万5千円で掲示板1カ所にポスター24枚を貼れると寄付を募った◆ポスターの内容に制限もチェックもない。「性善説」に基づく法の抜け穴をついた。政界から改正を求める声が出ているが考えるべきは選挙が軽く扱われていることだ。有権者の失望は近年の投票率で明白だろう。「落日の掲示板」をもたらししたのは誰なのか。胸に手を当て考えるべきだ。

1面のコラム「<sup>しゃめん</sup>斜面」を読もう

ひらがなを漢字になおして書きましょう。

斜面

2024. 6. 21

夏は夜——と清少納言は枕草子でいいきった。つきがあればもちろん、や

みにホタルがまうのもまた「をかし」と。なつのよるはみりよくてきた。けれど、みじかい。〈短夜の夢思ひ出すひまもなし〉と夏目漱石。「短夜」はなつのきごで「たんや」ともよむ◆へいあんみじかよのきぞくたちもよくよんでいた。なつのよるがはやくあけてしまうのをざんねんがるこいのうたを。へみじか夜の残りすくなくふけゆけばかねて物うきあかつきの空〉藤原清正。あえるいちやがみじかすぎて、あさみじかよのわかれをおもってしまった。はかないときをおしんでれんじょうをあらわした◆げんだいじんもときをおしむがおもむきはちがう。えいぞうさくひんははやまわしであらすじをすればよし。りゆうこうのきよくもサビをまずきいてから。じかんたんしゆくみじかよのぎじゅつをくししてつくったじかんでけっきよくスマホをいじ

る。じょうほうりょうがおおすぎてしゅしゃせんたぐがたいへんなのだ。短夜にこころをとどめるよゆうをもつのもむずかしいほどに、せわしい◆いま、ひとにかわって短夜をおしむのはすいでんにあつまるカエルたちかもしれない。ちからいっぱいのだいがっしょうでオスガメスをさそう。「すぐによがあけてしまおう」とあせっているようにもきこえる。あさになればすいめんにすがたはない。ぜんやのさわぎがうそのように、せいじゃくがひるがる◆きょうはいちねんでもっともひるがながいげし。ながのしのひのではぜん4じ29ぶん、ひのいりはご7じ9ふんで、とうじより5じかんもひるがながい。これからはよるがのびてゆく。おそいつゆいりもまちかた。カエルはよろこぶだろう。へ短夜の明けんとしては雨の音〉正岡子規。めぐるきせつにうごくころはなくさないでいたい。

太字や固有名詞などの漢字は原文のままです。



## コラム「斜面」を読んで考えを深めよう

年 組 番 名前

### 斜面

2024.6.26

街中が選挙ポスターで埋め尽くされたのは、1928(昭和3)年2月の第16回衆院議員選挙だ。掲示場所の規

制はなく、塀や鉄橋、電柱は下から上までポスターだらけ。車や船に加え、子どもたちが作った雪だるまも例外でなかった◆納税資格制限が撤廃された初の男子普通選挙だ。有権者は約4倍に増え、同時に小選挙区から中選挙区に。1人の候補者が訴える必要がある有権者数は、従来の12倍以上の約11万人になり、選挙活動の中心は戸別訪問から「言論戦と文書戦」に変わった◆「第一回普選と選挙ポスター」(玉井清著)に詳しい。驚くのはポスターの力強さだ。写真にはほぼなくイラストとスローガンだけ。「一票は新日本を築く煉瓦なり」「人民に自由を」。落選した菊池寛は「文芸家にも一席を」と訴えた。普通選挙がもたらした希望がよくわかる◆約100年後、選挙ポスターの掲示板の半分近くが、交流サイトや風俗店の宣伝などで埋められるとは、菊池も想像しなかったろう。東京都知事選に政治団体が24人を出馬させて、1口2万5千円で掲示板1カ所にポスター24枚を貼れると寄付を募った◆ポスターの内容に制限もチェックもない。「性善説」に基づく法の抜け穴をついた。政界から改正を求める声が出ているが考えるべきは選挙が軽く扱われていることだ。有権者の失望は近年の投票率で明白だろう。「落日の掲示板」をもたらしたのは誰なのか。胸に手を当て考えるべきだ。

① コラム「斜面」を読んで、筆者が言いたいことを簡潔に書きましよう。

② 【意見提示】 「斜面」の内容に対するあなたの意見を書きましよう。

③ 【展開】 あなたの意見の根拠を三つ書きましよう。

( )

( )

( )

伝えたい順番

コラム「<sup>しゃめん</sup>斜面」を読んで考えを深めよう

解答例

年 組 名前

斜面

2024.6.26

街中が選挙ポスターで埋め尽くされたのは、1928（昭和3）年

2月の第16回衆院議員選挙だ。掲示場所の規

制はなく、塀や鉄橋、電柱は下から上までポスターだらけ。車や船に加え、子どもたちが作った雪だるまも例外でなかった◆納税資格制限が撤廃された初の男子普通選挙だ。有権者は約4倍に増え、同時に小選挙区から中選挙区に。1人の候補者が訴える必要がある有権者数は、従来の12倍以上の約11万人になり、選挙活動の中心は戸別訪問から「言論戦と文書戦」に変わった◆「第一回普選と選挙ポスター」（玉井清著）に詳しい。驚くのはポスターの力強さだ。写真にはほぼなくイラストとスローガンだけ。「一票は新日本を築く煉瓦<sup>が</sup>なり」「人民に自由を」―。落選した菊池寛は「文芸家にも一席を」と訴えた。普通選挙がもたらした希望がよくわかる◆約100年後、選挙ポスターの掲示板の半分近くが、交流サイトや風俗店の宣伝などで埋められるとは、菊池も想像しなかったろう。東京都知事選に政治団体が24人を出馬させて、1口2万5千円で掲示板1カ所にポスター24枚を貼れると寄付を募った◆ポスターの内容に制限もチェックもない。「性善説」に基づく法の抜け穴をついた。政界から改正を求める声が出ているが考えるべきは選挙が軽く扱われていることだ。有権者の失望は近年の投票率で明白だろう。「落日の掲示板」をもたらしたのは誰なのか。胸に手を当て考えるべきだ。

① 「街中が選挙ポスターで埋め<sup>う</sup>尽くされた」とあります。どんな場所に掲示<sup>けいじ</sup>されたのですか。

【解答】塀 鉄橋 電柱 車 船 子どもたちが作った雪だるま

② コラム「斜面」の筆者が力強さに驚<sup>おどろ</sup>いたのは、どんなポスターですか。第3段<sup>だん</sup>落<sup>らく</sup>から一文で抜き出<sup>ぬ</sup>しましょう。

【解答】写真はほぼなくイラストとスローガンだけ。

③ コラム「斜面」を読んで、あなたはどうかえますか。200字程度で書きましょう。

Grid for writing answers to question 3.